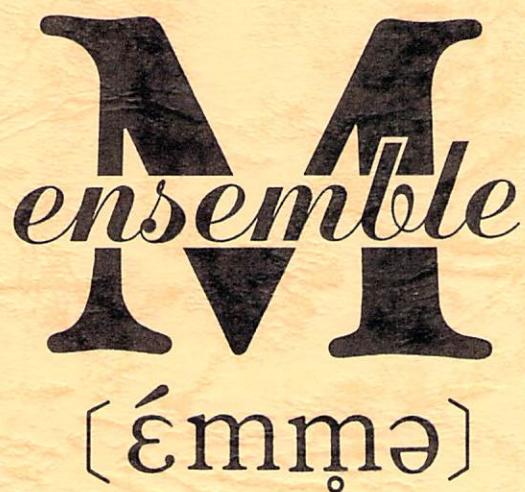


The Twenty-eighth Concert.



とき／2017.11.18(土)

開場18:40 開演19:00

ところ／かなっくホール

横浜市神奈川区民文化センター

ご挨拶

本日はアンサンブルエンメ第28回定期演奏会にお越し下さいまして、誠に有り難うございます。今年は、団員の中から指揮者が新たに1名デビューし、バラエティーに富んだ4ステージをご用意致しました。一曲ごとに異なる趣がお伝えできる様、精一杯創って参りました。エンメ創設時より深くかかわって下さった方々、これまでの活動や本日の演奏会を支えて下さる方々への感謝の気持ちを忘れず、今後も歌い続けて行きます。

どうか最後までごゆっくりお聴き下さい。 アンサンブルエンメ団長 曽我 知央

◎ 第1ステージ指揮者 高田 岳朋

現代の作曲家の作品と聞くと、何となく難しいのかな、と思ったりしますが、実は様々なものがあり、必ずしも難解なものばかりではないです。

今回取り上げた作曲家のGjeiloはノルウェー、DubraとEsenvaldsはラトヴィアの出身です。いずれの作品も、シンプルな和音ながら現代的なアレンジメントが随所に見られます。

今宵も、親愛なるゲストの皆様と共に、美しい響きをひととき分かち合えれば幸いです。

◎ 第2ステージ指揮者 吹上 千洋

声変わりの後、何となく合唱と疎遠になっていた高2の春。

突然の校内放送。「○○くん、△△さん、……、職員室に来てください」

職員室には、呼び出された数名の生徒と定年間近の音楽の先生。

流されるまま、合唱部のヘルプで参加したNHK合唱コンクール(Nコン)。

その後、部員がゼロになってしまった合唱部に入部し、大学、社会人と合唱を続けて20年。Nコンがなければ、合唱を再開していなかつたし、友人達との出会いもなかつたかもしれない。本日の演奏が、そんなささやかなきっかけになることを願って。

◎ 第3ステージ指揮者 奥原 洋人

ドラえもんは、1969年に誕生してから現在に至るまで、半世紀近くにわたり多くの人々から愛されてきました。数多くの漫画・アニメ作品の中でも、独特の存在感と世界観を確立しているドラえもんは、子供から大人まで、国内外を問わず、世代や国境線を越えて人気を博しています。今回は、ドラえもんのアニメ・映画から生まれた名曲の中から、特に代表的な作品を、合唱にて皆様にお届けします。夢だけでなく、私達にとって大切なことを沢山教えてくれたドラえもん。そんなドラえもんからのメッセージが、今日お越しいただいた皆様のもとに届いたら幸いです。

◎ 第4ステージ指揮者 藤澤 俊雄

暑かった夏。レモン色のTシャツが、青い空に、海に映えていた。そよ風のように通り過ぎていった。褪せていく記憶。胸の奥に残る、確かだった記憶。夜空には流れ星を見つけた。その行く末を考えた。希望、そして不安。一途に信じること。分かり合えないものもある。理屈を超えて、消すことができない線がある。それは人によって作られたもの。悲しみが作ったもの。そして、変わらないものもある。木々は空と大地を繋ぎ、風と語り、人とともに歌う。私たちは多くのものに守られて生きている。これらを大切にして、これからもともに歩んでいきたい。

プログラム

1 Contemporary Christian Music

指揮：高田 岳朋

UBI CARITAS	作曲：Ola Gjeilo
NORTHERN LIGHTS	作曲：Ola Gjeilo
ERIPE ME	作曲：Rihards Dubra
THIS IS MY FATHER'S WORLD	作詞：Maltbie D. Badcock 編曲：Eriks Esenvalds

休憩（10分）

2 Nコン課題曲より

指揮：吹上 千洋
ピアノ：石丸 美奈

信じる	作詩：谷川 俊太郎	作曲：松下 耕
聞こえる	作詩：岩間 芳樹	作曲：新実 徳英
YELL	作詞・作曲：水野 良樹	編曲：鷹羽 弘晃
手紙～拝啓十五の君へ～	作詞・作曲：アンジェラ・アキ	

3 混声合唱のための「ドラえもんのうた」より

編曲：北川 昇
指揮：奥原 洋人
ピアノ：石丸 美奈

ドラえもんのうた	作詞：楠部 工	作曲：菊池 俊輔
夢をかなえてドラえもん	作詞：黒須 克彦	作曲：黒須 克彦
少年期	作詞：武田 鉄矢	作曲：佐孝 康夫
ボクノート	作詞・作曲：大橋 拓也・常田 真太郎	

休憩（10分）

4 無伴奏混声合唱曲集「レモンイエローの夏」より

作詩：みなづきみのり
作曲：田中 達也
指揮：藤澤 俊雄

レモンイエローの夏
流れ星の行方
国境線
き

出演メンバー

*ソoprano	*Alto	*Tenor	*Bass
久保倉あさ子	石丸美奈	朝戸健太郎	鈴木匠
菅原陽子	梶ヶ谷朋恵	江藤俊浩	曾我知央
鷗崎典子	栗原直子	奥原洋人	高田朋岳
長崎佐知子	新堂由貴	岸田智好	富樫肅
吹上有里	高野真理子	吹上千洋	平戸宏典
三宅春香	中野佐知子	和田裕康	藤澤俊雄
本村圭子	村田香織		松本俊英

<ピアニスト紹介> 石丸美奈

国立音楽大学教育音楽学科卒業 ピアノを池沢幹夫、石島悦子両氏に師事。

グループ「ピアノアンサンブル」にてピアノ連弾、二台ピアノの演奏会出演。

グループ「ミュージックブーケ」にて女性コーラス、オペレッタなどのコンサートで活動中。
フリーで声楽、管楽器などの伴奏でも活動中。

<ピアニストより>

いつもエンメから元気をもらっている伴奏者です。今年の伴奏曲ドラえもんのシリーズ、NHK コンクールの曲はどれも若さにあふれたいきいきとした曲でますます元気になりました。

このアンサンブルエンメとつながるきっかけを作ってくれた横溝さん。感謝の気持ちをお伝えしないうちにお別れなんてさびしいです。ご冥福をお祈りいたします。



☆ アンサンブル・エンメは横浜市立南高校合唱部OB/OGが主体となって1988年に発足した混声合唱団です。

☆ 団員募集中。見学／お問い合わせ大歓迎！初心者の方もお気軽にご相談下さい。

練習日：毎週土曜日 18:00～20:30

場所：港南地区センター…………市営地下鉄 港南中央下車 徒歩5分

笛下中学校……………市営地下鉄 港南中央下車 徒歩10分

桜道コミュニティハウス……市営地下鉄 港南中央下車 徒歩5分

团 費：一般 1,000円／月、学生 500円／月 入会金無料

曲 目：国内外の合唱曲、宗教曲、編曲作品などジャンルを問わず。

歌いたい曲を団員が持ち寄り、皆で話し合って決めていきます。

年齢層：20歳代～40歳代が主体

☆ お問い合わせ先：曾我知央 (090-6492-4228)

ホームページ : <http://ensemble-emme.org/>

