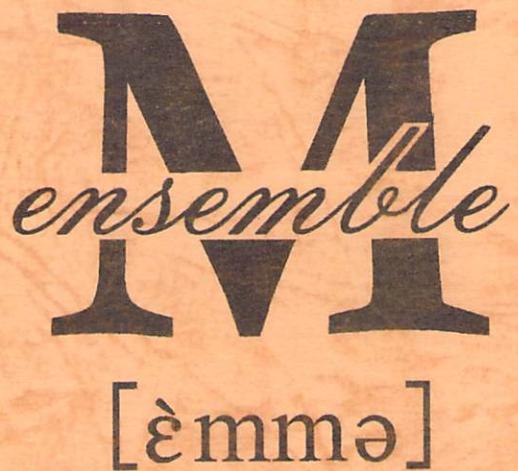


The Ninth Concert



[èmmø]

とき／ 1998.11.28(土)
ところ／ 港南公会堂

団長からの挨拶

本日はお忙しい中、アンサンブルエンメの第9回定期演奏会におこし下さいまして、本当にありがとうございます。

毎年、選曲の際に様々な案が出されるのですが、今年はアンサンブルエンメ始まって以来初の試みである、男性合唱・女性合唱にチャレンジ致しました。

ただでさえ人数が少ないので、さらに半分では大丈夫かともお思いでしょうが、なかなかどうして、それぞれのハーモニーの心地良さは、一聴の価値ありと存じます。

心を込めてお届けします。どうぞ最後までごゆっくりご鑑賞くださいますよう、お願い申し上げます。

団長 曽我 知央

§

◎団常任指揮者 高田 岳朋(たかだ たけとも)

19才でタクトを振り始め、エンメと共に歩み続けて早や10年。近年右肩上がりの団員のやる気を喜びつつも、愛娘の「いっちゃんやだーっ」に時折三十路心がキュンとなっちゃう今日この頃。2児のパパは減量中止。

(”断念”ぢゃないの？……byN)

◎団常任副指揮者 藤澤 俊雄(ふじさわ としお)

高校時代に合唱の味を覚えて以来病みつきになり、大学入学後も6年間男声合唱団で活躍。学生指揮者として修行の荒波を乗り越え、近年エンメでもタクトをにぎる。春には1児のパパになる彼に、今年も期待大。

◎ピアニスト 朝倉 圭太(あさくら けいた)

大学時代に合唱団で学生指揮者、ピアニストなどを務める。エンメの女性陣から注がれる熱い(！？)視線が増える一方、今年は「一生ものの熱い視線（!!）」をゲット。ますます精力的な活動を続けている(お幸せに)。特技は空を飛ぶこと(燃料は酒)。

演奏曲目

1 Missa Aeterna Christi Munera

作曲 G. P. da Palestrina
編曲 Henry Washington
指揮 藤澤 俊雄

Kyrie
Gloria in excelsis deo
Sanctus
Benedictus
Agnus dei I
Agnus dei II

2 愛唱曲ステージ

ピアノ 朝倉 圭太

| | |
|---------------|-------------|
| 赤い屋根の家 | Freie kunst |
| 勇気100% | 遙かな友に |
| Ave Maria | 雨の日に見る |
| カントリーロード | 斎太郎節 |
| 鳥かねもん勘三郎 | |
| Amezing Grace | |

----- 休憩 (10分) -----

3 混声合唱のための「うた」より

作曲 武満 徹
指揮 高田 岳朋
作詞 武満 徹
作詞 井沢 満
作詞 武満 徹
作詞 秋山 邦晴
作詞 川路 明
作詞 谷川 俊太郎
作詞 武満 徹

翼
島へ
○と△の歌
さようなら
小さな部屋で
死んだ男の残したものは
小さな空

出演メンバー

●ソプラノ

佐藤 友紀
中野 佐知子
永田 貴美恵
目代 瑞奈子
本村 圭子

●アルト

佐藤 和子
下川 香織
庭山 直子
松本 真季

●テノール

横溝 義則
片倉 祐
高田 岳朋
成井 俊之
朝倉 圭太 (賛助)

●ベース

曾我 知央
藤沢 俊雄
栗原 秀夫
真中 晃 (賛助)

★インディアンクラブ

加藤 典子
田村 美智子
池田 陽太郎
五十嵐 智子
香西 真由美

五十嵐 雅子
岩本 奈穂
山崎 智史
横手 あゆみ

南区に住む障礙を持つ子ども達のグループです。週1回集まって歌や
ダンス・お菓子作りなどの活動をしています。

早いもので、エンメとのおつきあいも今年で6年になります。今回は、
6回目にして初めて一緒にステージに立ちます。どうぞよろしく。